

Valokuvaaja kohtaa sisarensa kuoleman

Julkaistu 18.3.2010

Anu Uimonen
HELSINGIN SANOMAT

Source: <http://www.hs.fi/tulosta/HS20100318SI1KU02fuq>



Henrik Malmström: Maija kävelee kotona, Espoo 03/2008.

Henrik Malmström: Lainatulla ajalla 31.3. saakka Galleria Luova.fi:ssä (Albertinkatu 16). Ti-pe 11-18, la 11-16.

Henrik Malmström: On Borrowed Time. Lainatulla ajalla. På lånad tid. Esipuhe Jörn Donner. 80 s.

Kuvat. Kun nuori ihminen kuolee, kuolema tuntuu yksiselitteisesti vääryydeltä, jossa on vaikea nähdä mitään hyvää tai kaunista.

Se on vain kohdattava. **Henrik Malmström** kohtasi syöpää sairastavan sisarensa viimeiset kuukaudet tarttumalla kameraan.

Malmströmin **Maija**-sisar sairastui munasarjasyöpään 20-vuotiaana 1999. Vaikka ennuste ei ollut hyvä, elämä jatkui hoitojen avulla useita vuosia.

Marraskuussa 2007 hän joutui jälleen sairaalaan. Nyt veli ryhtyi kuvaamaan sisartaan ja tämän läheisiä. Kuvausprojektista tuli dokumentti jäähyväisistä: Maija kuoli huhtikuussa 2008.

"Vaikeassa tilanteessa perheessä muodostuu erilaisia rooleja, ja minulle kuvaaminen oli luonnollinen tapa olla lähellä Maijaa", Malmström kertoo.

Valokuvaaminen ei ollut hänelle vain tapa olla läsnä vaikeassa tilanteessa, vaan paljon enemmän. Sisaren kuvaaminen teki nuoresta Malmströmistä (s. 1983) valokuvaajan.

Osa Lainatulla ajalla -kuvasarjasta palkittiin Vuoden lehtikuvat -kilpailussa 2007 ja Fotofinlandia-kilpailussa 2008. Projektin jälkeen Malmström lähti opiskelemaan valokuvausta Tanskan journalismikouluun, josta sai todistuksen 2009.

Nyt Lainatulla ajalla on koettavissa kahdessa muodossa: kirjana ja näyttelynä.

Malmströmin mustavalkoisissa kuvissa vallitsee ihmeellinen rauha. Keskiössä on nuori kaunis ihminen, joka jättää tämän maailman. Omaisten surun voi lukea myös sairaalakuvien väliin heitetyistä tummista maisema- ja miljöökuvista.

Kohtuuton aihe on käsitelty hienosti.